

PERCORSI CONTEMPORANEI Dialoghi tra storie, musei e territori

Nasce un progetto transfrontaliero tra il Piemonte e il Canton Ticino, grazie alle progettualità congiunte del Museo Tornielli di Ameno (Novara), gestito dall'Associazione Culturale Asilo Bianco, e il Museo Comunale d'Arte Moderna di Ascona (Svizzera).

Aprile 2013 - Innescare un circuito virtuoso che utilizzi l'arte contemporanea come strumento di valorizzazione e promozione dei territori coinvolti: nasce così **"Percorsi Contemporanei"**, un progetto tra il **Museo Tornielli di Ameno (Novara)** e il **Museo Comunale d'Arte Moderna di Ascona (Svizzera)**, due realtà che per affinità artistiche e progettuali hanno deciso di condividere un importante calendario di lavoro comune, da aprile 2013 a fine 2014.

Il primo evento in programma è una **mostra-gemellaggio di artisti contemporanei**, italiani e svizzeri, i quali presentano i loro lavori, articolati attorno a uno stesso tema di fondo, congiuntamente presso le due sedi. Negli spazi di **Casa Serodine** del Museo di Ascona il **28 giugno 2013** inaugura la mostra **Il Laboratorio delle Metamorfosi** (fino al 15 settembre) di **Francesca Gagliardi** (Ameno, Piemonte) e **Luca Mengoni** (Bellinzona, Svizzera), che hanno realizzato appositamente per questa occasione una serie di incisioni e fusioni bronzee, in doppia copia. La peculiarità di questo gemellaggio si concretizza da un lato nella condivisione della stessa mostra - che verrà riproposta ad Ameno all'interno di **Studi Aperti Arts Festival**, un evento internazionale di arte contemporanea organizzato dall'Associazione Culturale Asilo Bianco, dal **5 luglio 2013** (www.studiaperti.it) - e dall'altro nella acquisizione della stessa serie di opere da parte di entrambi i musei coinvolti, come occasione di crescita e di valorizzazione di giovani artisti.

L'evento espositivo di Ascona e di Ameno è preceduto da un **laboratorio formativo di fusione e incisione**, aperto al pubblico e ad altri operatori - artisti, artigiani, studenti - che potranno approfondire le tecniche e i processi di lavorazione. Il laboratorio avrà luogo **domenica 12 maggio** a **Sabbione** (Valle Maggia, Svizzera), presso l'**Associazione Culturale Campo Nomade Primaveraile**. La collaborazione tra i musei proseguirà poi per tutto l'anno 2014, con mostre, incontri, tramite l'attivazione di **una rete di collaborazioni** con altre realtà dei territori coinvolti. Sul versante italiano l'Associazione Culturale Asilo Bianco sarà infatti affiancata dalla Fondazione Calderara, dal Comune di Ameno e dal Comune di Pettenasco.

Parallelamente sul versante svizzero alla struttura del Museo Comunale d'Arte Moderna di Ascona si accompagneranno la Fondazione Monte Verità, la Fondazione Eranos e l'Associazione Culturale Campo Nomade Primaveraile di Caveragno.

Informazioni:

Associazione Culturale Asilo Bianco

Via Zanoni 17 - 28010 Ameno (No)
tel. +39 0322 998 717 cell. +39 320 9525617
info@asilobianco.it - www.museotornielli.it

Museo Comunale d'Arte Moderna

via Borgo 34 - CH-6612 Ascona
tel.: +41 (0)91 759 81 40 -fax: +41 (0)91 759 81 49
museo@ascona.ch - www.museoascona.ch

Associazione Culturale Campo Nomade Primaveraile

Casella Postale 53 6690 Caveragno - Svizzera
tel. +41 (0)91 751 71 88 - info@camponomadeprimaverile.ch

Ufficio stampa

Alessandra Valsecchi - ale.valsecchi@gmail.com - cell. + 39 340 3405184

Programma di cooperazione transfrontaliero Italia -Svizzera 2007-2013
"Le opportunità non hanno confini"



Unione Europea
Fondo Europeo di Sviluppo Regionale

